

1	Die Canon EOS 60D kennenlernen.....	11
1.1	Gleich kann's losgehen.....	12
1.2	Das Anbringen des Wechselobjektivs.....	14
1.3	Welche Bedienelemente wichtig sind	16
1.4	Grundeinstellungen optimieren.....	24
1.5	Die Konfiguration des My Menu.....	27
1.6	Die wichtigsten Individualfunktionen optimal einstellen	31

2	Leicht und effizient: die Automaten im Einsatz.....	33
2.1	Speicherkarte formatieren.....	34
2.2	Welcher Modus soll's denn sein?	34
2.3	Mit den Vollautomaten sofort schussbereit	35
2.4	Die Motivprogramme situationsbezogen einsetzen	38
2.5	Unkompliziert und intuitiv: Creative Auto (CA)	45
2.6	Bilder betrachten und schützen	46
2.7	Das kann weg: Löschfunktionen.....	51

3	Die Belichtung stets im Griff	53
3.1	Über die richtige Belichtungszeit.....	54
3.2	Was der Bildstabilisator leistet	57
3.3	Die Schärfe über die Blende steuern	58
3.4	Die Lichtempfindlichkeit je nach Motiv regeln	63
3.5	Das Belichtungstrio: Zeit, Blende und ISO-Wert	68
3.6	Die Messmethode motivabhängig regeln	73





3.7	Die Belichtung mit dem Histogramm prüfen.....	78
3.8	Wann Belichtungskorrekturen notwendig sind.....	80

Maßnahmen, damit der Fokus sitzt..... 87

4

4.1	Wichtige Bildelemente auf die Schärfeebene legen	88
4.2	Automatisch und schnell scharf stellen	89
4.3	One Shot: der Allrounder.....	90
4.4	Bewegungsmeister AI Servo und AI Focus.....	92
4.5	Hand anlegen: manueller Fokus.....	94
4.6	Go online: Scharfstellung per Live View	96

Freiheit pur: die Kreativprogramme..... 101

5

5.1	Mit der Programmautomatik spontan reagieren.....	102
5.2	Spannende Effekte mit der Zeitvorwahl realisieren.....	104
5.3	Mit der Blendenvorwahl die Hintergrundschärfe steuern.....	106
5.4	Schwierige Lichtsituationen: ein Fall für den manuellen Modus	108
5.5	Bulb, der Spezialist für Langzeitbelichtungen	110
5.6	Ein eigenes Programm erstellen.....	111

Die Farbe mit Weißabgleich und Bildstil optimieren..... 113

6

6.1	Farbtemperatur und Lichtstimmung	114
6.2	Den Weißabgleich situationsbezogen einsetzen	115
6.3	Ist die Live View zur Beurteilung der Farbe geeignet?...	120
6.4	Mit Bildstilen und Umgebungseffekten zum besonderen Foto.....	121

7 Bildqualität und Dateiformat..... 127

- 7.1 Unkompliziert und schnell: das JPEG-Format..... 128
- 7.2 Die Bildgrößen und Formate der EOS 60D..... 133
- 7.3 Das RAW-Format bietet mehr Spielraum..... 137

8 Kreativer Blitzeinsatz mit der EOS 60D 141

- 8.1 Blitzen mit dem kamerainternen Blitzgerät..... 143
- 8.2 Warum blitzen bei Sonnenschein oder Gegenlicht? 145
- 8.3 Blitzeinsatz bei Dunkelheit 146
- 8.4 Kreative Blitzsteuerung mit Av, Tv und M..... 148
- 8.5 Feinabstimmung der Blitzdosis..... 152
- 8.6 Wozu Systemblitzgeräte gut sind..... 154

9 Worauf es ankommt: Bildgestaltung und Motiv-Know-how 159

- 9.1 Hohe Kontraste begegnen einem überall..... 160
- 9.2 Ohne Bildgestaltung geht es nicht..... 166
- 9.3 Bildgestaltung mit Perspektive 177
- 9.4 Mit der EOS 60D durch Stadt und Land 185
- 9.5 Tolle Bilder bei Dämmerung und blauer Stunde 189
- 9.6 Architektur gekonnt in Szene setzen 195
- 9.7 Tipps und Tricks für Porträts und Gruppenfotos..... 198
- 9.8 Jetzt wird's rasant: Actionszenen und schnelle Bewegungen..... 206
- 9.9 Alles Wichtige für schöne Tierbilder 212
- 9.10 Makrofotografie: Kleines ganz groß 219
- 9.11 In die Breite gehen: einfache Panoramen erstellen 228





Videodreh mit der EOS 60D..... 235

- 10.1 Gleich mal ein Video drehen..... 236
- 10.2 Welches Format für welchen Zweck..... 237
- 10.3 Automatisch oder manuell zur richtigen Schärfe..... 238
- 10.4 Näher ran mit dem reduzierten Movie..... 240
- 10.5 Anpassen von Helligkeit und Schärfentiefe..... 241
- 10.6 Ton oder kein Ton, und wenn ja, welcher?..... 243
- 10.7 Video auf dem Computer oder Fernseher abspielen..... 245

10

Zubehör für jeden Anlass und Kamerapflege 249

- 11.1 Welcher Objektivtyp für welchen Zweck? 250
- 11.2 Eines für alles oder doch was Spezielles 256
- 11.3 Ein kurzer Blick auf den Akku..... 265
- 11.4 Auf drei Beinen stehen..... 266
- 11.5 Der Fernauslöser gehört einfach dazu 271
- 11.6 Die Sonne abschirmen..... 273
- 11.7 Filter, die heute noch sinnvoll sind..... 273
- 11.8 Haben Sie schon eine Kameratasche?..... 277
- 11.9 Die Bilder sicher speichern..... 279
- 11.10 Objektiv-, Sensorreinigung und Displayschutz..... 280
- 11.11 Alles dabei dank Checkliste 286

11

Ab in die digitale Dunkelkammer mit der Canon-Software..... 289

- 12.1 Bildbearbeitung in der Kamera 290
- 12.2 Die Canon-Software im Überblick..... 293

12

12.3	Bilder mit EOS Utility auf den PC übertragen	294
12.4	Digital Photo Professional zur RAW-Entwicklung einsetzen.....	295
12.5	Bildarchivierung mit ZoomBrowser EX	306
12.6	Drucken, Mails und Kalibrierung.....	309
12.7	Filme bearbeiten und exportieren.....	311
12.8	Kamerasoftware updaten	314
Stichwortverzeichnis.....		317

