



Inhaltsverzeichnis

- 1. Die Sony α7RV kennenlernen 9**
 - 1.1 Neues bei der α7RV 10
 - 1.2 Die Kamera im Rundumblick 13
 - 1.3 Informationen zum Akku 19
 - 1.4 Speicherkarten für die α7RV 21
 - 1.5 Bedienung und Anzeigeeinformation 27
 - 1.6 Sprache, Zeitzone, Datum und Zeit 33
 - 1.7 Bildschirm- und Sucheranzeigen 33

- 2. Fotos aufnehmen und betrachten 41**
 - 2.1 Die intelligente Automatik der einsetzen 42
 - 2.2 Bildgröße und Qualität für Fotoaufnahmen 44
 - 2.3 Spontan und kreativ fotografieren im P-Modus 51
 - 2.4 Bildgestaltung durch Schärfentiefe im A-Modus 53
 - 2.5 Sport- und Actionaufnahmen im S-Modus 56
 - 2.6 Manuelle Belichtungseinstellungen 59
 - 2.7 Stimmungsvolle Bilder mit Langzeitbelichtung 61
 - 2.8 Normale oder stille Auslösung 63
 - 2.9 Fotos betrachten und direkt bearbeiten 65

- 3. So einfach gelingen perfekte Videos 77**
 - 3.1 Loslegen mit der intelligenten Automatik 78
 - 3.2 Kreativ filmen mit P, S, A und M 82
 - 3.3 Die Filmaufnahmeformate der α7RV 88
 - 3.4 Videoaufnahmen in Zeitlupe oder Zeitraffer 100



3.5	Weitere filmrelevante Einstellungen	103
3.6	Tipps für bessere Tonaufnahmen	108
3.7	Videos wiedergeben	110
4.	Die Belichtung im Griff	115
4.1	Fotografieren und Filmen bei jedem Licht	116
4.2	Vermeiden von Verwacklungen	125
4.3	Belichtungsscheck per Histogramm	131
4.4	Hilfreiches Zebra für Foto und Video	134
4.5	Die Bildhelligkeit anpassen	136
4.6	Motivbezogene Belichtungsmessung	138
4.7	Kontraste gekonnt einfangen	143
4.8	Grundlagen für schöne Porträts	150
4.9	Spannende Intervallaufnahmen	154
4.10	Actionszenen bei Kunstlicht	157
5.	Fokussieren mit Präzision	161
5.1	Automatisch fokussieren mit der α7RV	162
5.2	Statische Motive im Fokus scharf stellen	166
5.3	Bewegte Objekte fokussieren	168
5.4	Festlegen, was fokussiert wird	175
5.5	Motiverkennung im Detail	183
5.6	Scharfstellen per Touchscreen	193
5.7	Serienaufnahmen in der Praxis	197
5.8	Manuell fokussieren	200
5.9	Nachfokussieren und Vollzeit-DMF	202
5.10	Situationen für Fokusreihen	203



- 6. Die Farben steuern 209**
 - 6.1 Farben managen 210
 - 6.2 Verbesserte Automatik 211
 - 6.3 Vorgaben für natürliches Licht 214
 - 6.4 Vorgaben für künstliches Licht 216
 - 6.5 Feinabstimmung der Farben 217
 - 6.6 Manuell zu gelungenen Farben 220
 - 6.7 Kreative Looks für besondere visuelle Effekte 222
 - 6.8 Fotoprofile für attraktive Filmlooks 226
 - 6.9 Farbraum für Fotos 230

- 7. Kreativ blitzen 233**
 - 7.1 Einfach blitzen 234
 - 7.2 Was der Blitzmodus bewirkt 235
 - 7.3 Erweiterte Blitzmethoden 238
 - 7.4 Systemblitzgeräte 243
 - 7.5 Entfesselt Blitzen 248

- 8. Software, Wi-Fi, Tethering und PixelShift 253**
 - 8.1 Die Sony-Software im Überblick 254
 - 8.2 Übertragung auf den Computer 255
 - 8.3 Der Videobrowser von Catalyst 258
 - 8.4 RAW-Konvertierung 262
 - 8.5 Verbindung zu Smartphones und GPS 268
 - 8.6 Go Live: Streaming mit der α7RV 279
 - 8.7 Tether-Aufnahmen 284
 - 8.8 Aufnahmen an FTP-Server schicken 291
 - 8.9 PixelShift-Multi-Aufnahmen 298



9. Individualisierung und Kamerapflege	305
9.1 Die Bedienung anpassen	306
9.2 Das Mein Menü gestalten	311
9.3 Eigene Programme entwerfen	312
9.4 Kameraeinstellungen speichern und laden	316
9.5 Den Sensor sauber halten	318
9.6 Die Kamerasoftware updaten	321
9.7 Weitere Menüeinstellungen	323
10. Sinnvolles Zubehör	333
10.1 Rund um Objektive	334
10.2 Mobiles Laden und Multiakkupack	354
10.3 Optische Filter und Linsen	356
10.4 Das passende Stativ	360
10.5 Fernauslöser für die α7RV	363
10.6 Zubehör fürs Filmen	365
10.7 Mehr Power mit dem Vertikalgriff	373
Stichwortverzeichnis	375