

Inhaltsverzeichnis

1. Die Fujifilm X-T5 kennenlernen	9
1.1 Neues und Bewährtes	10
1.2 Rundgang durch die Bedienungselemente	12
1.3 Energie im Tank	19
1.4 Geeignete Speicherkarten	23
1.5 Kamerabedienung	26
1.6 Monitor- und Sucheranzeigen	32
1.7 Datum, Zeit und Sprache	39
2. Fotografieren mit der X-T5	41
2.1 Bildgröße und Qualität	42
2.2 Schnellstart mit P	48
2.3 Action mit S einfangen	52
2.4 Bildgestaltung mit A und M	54
2.5 Beugungsunschärfe vermeiden	58
2.6 Kontrolle der Schärfentiefe	60
2.7 Langzeitbelichtungen (Bulb)	63
2.8 Eigene Programme entwerfen	65
2.9 Auslösertyp und lautlos fotografieren	69
3. Die X-T5 zum Filmen einsetzen	73
3.1 Einfach Videos drehen	74
3.2 Die Belichtung optimieren	77
3.3 Belichtung mit dem Zebra prüfen	82
3.4 Fokuseinstellungen	84
3.5 Das richtige Filmformat zur Hand	87
3.6 Videos in Zeitlupe	95





3.7	Filmen ohne Ruckeln und Verzerrung	97
3.8	Externe Videoausgabe	99
3.9	Filmen mit Zeitcode	101
3.10	Den Ton steuern	102

4. Die Belichtung im Griff 107

4.1	ISO, das Ass im Ärmel	108
4.2	Bildstabilisierung für Foto und Video	116
4.3	Histogramm zur Belichtungskontrolle	120
4.4	Situationen für Belichtungskorrekturen	124
4.5	Vier Wege zur guten Belichtung	126
4.6	Kontraste managen	131
4.7	Flackerfreie Aufnahmen unter Kunstlicht	140
4.8	Flexibel blitzen	143
4.9	Blitzen mit entfesselten Geräten	151

5. Den Autofokus ausreizen 159

5.1	Automatisch fokussieren mit der X-T5	160
5.2	Den Fokusmodus motivbezogen wählen	164
5.3	Den passenden AF-Modus finden	167
5.4	Intelligente Objekterkennung	173
5.5	Menschen im Fokus	175
5.6	Objekterkennung für Tiere & Co.	179
5.7	AF-Speicherung	182
5.8	Schnell auf bestimmte Distanzen fokussieren	184
5.9	Den Touchscreen verwenden	185
5.10	Manuell fokussieren	188

6.	Farben und Weißabgleich	195
6.1	Automatisch zu gelungenen Farben	196
6.2	Die Bildfarben an die Situation anpassen	198
6.3	Wann der manuelle Weißabgleich sinnvoll ist	203
6.4	Spannende Filmsimulationen	205
6.5	Farbe, Kontrast, Schärfe	210
6.6	Die erweiterten Filter	215
6.7	Den Farbraum wählen	217
7.	Besondere Aufnahmesituationen	221
7.1	Panoramafotografie	222
7.2	Actionmotive sicher scharf stellen	227
7.3	Serienaufnahmen	237
7.4	Hilfreiche Voraufnahme	241
7.5	Selfies in Foto und Film	243
7.6	Motive miteinander kombinieren	244
7.7	Die Schärfentiefe erweitern	247
7.8	Mehr Auflösung durch Pixel Shift	252
7.9	Näher ran mit Digitalkonverter	257
7.10	Intervallaufnahmen	258
8.	Konfiguration, Wiedergabe und Bildbearbeitung	263
8.1	Eigene Menüs speichern	264
8.2	Umgestalten des Schnellmenüs	265
8.3	Tastenbelegung und Bedienung anpassen	266





8.4	Wiedergabe, Schützen und Löschen	271
8.5	Weitere Basiseinstellungen	281
8.6	Software für die X-T5	284
8.7	Bilder kameraintern bearbeiten	285
8.8	Empfehlenswerte RAW-Konverter	289

9. Konnektivität im Fokus 297

9.1	Bildübertragung via USB	298
9.2	Bluetooth-Verbindung zu Smartgeräten	299
9.3	Bildübertragung auf Smartgeräte	303
9.4	X-T5 mit Smartgerät fernbedienen	307
9.5	GPS-Daten übertragen	309
9.6	Tether-Aufnahmen	310
9.7	Verbindung mit instax SHARE-Druckern	315
9.8	Kamera-Setup sichern und laden	315
9.9	Livestream mit der X-T5	316

10. Zubehör und Firmware- Upgrade 321

10.1	Objektive für die X-T5	322
10.2	Stative, Köpfe & Co.	337
10.3	Blitzgeräte und Dauerlicht	342
10.4	Mobiles Laden	347
10.5	Die X-T5 fernauslösen	348
10.6	Filter und Zwischenringe	349
10.7	Externe Mikrofone	352
10.8	Kamerapflege	356

Stichwortverzeichnis 361