

1. Die P7100 in Startposition bringen	8
1.1 Akku, Speicherkarte und los geht's	9
1.2 Übersicht der Bedienelemente	13
1.3 Bedienelemente und Menükonzept der P7100	21
1.4 Grundeinstellungen festlegen	25
1.5 Weitere praktische Basiseinstellungen	27
1.6 Objektiv, Zoom & Co.	38
2. Tolle Bilder dank ausgereifter Automaten	45
2.1 Das Belichtungsprogramm wählen	46
2.2 Mit der Automatik spontan reagieren	46
2.3 Stimmungsvolle Nachtaufnahmen	48
2.4 Die Szenenmodi	52
2.5 EFFECTS: Bilder mit individueller Note	60
2.6 Bilder betrachten und schützen	65
2.7 Bilder sicher und gezielt löschen	77
3. Die Belichtung stets im Griff	81
3.1 Umgang mit der Belichtungszeit	82
3.2 Was der Bildstabilisator leistet	83
3.3 Der Effekt der Blende	87
3.4 Die Lichtempfindlichkeit (ISO-Wert) steuern	88
3.5 Matrix, mittenbetont oder Spot?	95
3.6 Belichtungskontrolle mit Histogramm und Tonwertverteiler	99
3.7 Wann Belichtungskorrekturen notwendig werden	104

4. Wege zur perfekten Schärfe	114
4.1 Automatisch scharf stellen	114
4.2 Festlegen, wie fokussiert wird	116
4.3 Gesichter im Fokus	118
4.4 Manuell festlegen, was scharf werden soll	120
4.5 Den Schärfepunkt speichern	122
4.6 Mit der Motivverfolgung immer dranbleiben	126
4.7 Es geht auch manuell	128
4.8 Auf Unendlich fokussieren	131
4.9 Der Selbstauslöser im Einsatz	132
5. Farbkontrolle mit Weißabgleich und Picture Control	135
5.1 Vorteile des automatischen Weißabgleichs	136
5.2 Motivabhängige Vorgaben wählen	136
5.3 Situationen für den manuellen Weißabgleich	142
5.4 Kreativ sein mit Picture Control	144
6. Das passende Bildformat	149
6.1 Die Bildgrößen der Coolpix P7100	149
6.2 Schnelle Resultate dank JPEG	154
6.3 Mit RAW die beste Qualität herausholen	156

7. Kreativer fotografieren mit P, S, A und M	159
7.1 P für spontane Aktionen	160
7.2 S wie Spielen mit der Zeit	162
7.3 A für die Hintergrundgestaltung	164
7.4 M für Nachtaufnahmen & Co.	167
7.5 Programmieren eigener Belichtungsmodi	169
8. Gekonnt blitzen	173
8.1 Den internen Blitz richtig steuern	173
8.2 Blitzmethoden für besondere Effekte	177
8.3 Externe Blitzgeräte erweitern die Möglichkeiten	185
9. Spezialfunktionen für besondere Bilder	188
9.1 Kleines ganz groß mit der Makrofunktion	188
9.2 Serienaufnahmen aller Art	191
9.3 Panorama erstellen	197
9.4 Wischeffekte mit dem Graufilter kreieren	201
9.5 Bildgestaltung mit Gitterlinien und virtuellem Horizont	203
9.6 Perfekte Belichtung dank HDR	206
10. Videodreh mit der Coolpix P7100	209
10.1 Unkomplizierte Filmaufnahmen im Automatikmodus	209
10.2 Auswahl erweiterter Filmoptionen	210
10.3 Filme bearbeiten und präsentieren	215

11. Zusatzequipment nach Maß	220
11.1 Mehr Motiv dank Weitwinkelvorsatz	220
11.2 Stative für die P7100	223
11.3 Verwackeln unerwünscht!	224
11.4 Speicherkarten und Eye-Fi-Bildübertragung	227
12. Bildbearbeitung und Weitergabe	233
12.1 Kamerainterne Bildbearbeitung	233
12.2 Die Fotos zu Papier bringen	242
12.3 Bildübertragung auf den Computer	246
Stichwortverzeichnis	252