

1	Erfolgreich starten: der Programmaufbau und die optimalen Grundeinstellungen.....	8
1.1	Die einzelnen Arbeitsbereiche.....	10
1.2	Die individuelle Anpassung der Arbeitsoberfläche	14
2	So geht's: optimale Bildbearbeitung im Editor.....	22
2.1	Alles Wichtige zum Aufbau des Editor-Arbeitsbereichs	24
2.2	Schnelle Ansichten: Bildausschnitte schnell und effektiv zoomen.....	34
2.3	Die Werkzeugpalette im Überblick.....	36
2.4	Bilder einfach in den Editor übertragen	43
2.5	Bilder schnell optimieren.....	46
2.6	Automatisierte Abläufe mit dem Action Player erstellen.....	53
3	Gar nicht so schwer: professionelles Arbeiten mit Ebenen.....	57
3.1	So arbeiten Sie clever mit Ebenen	58
3.2	Füllmethoden effektiv einsetzen	65
3.3	Mit Einstellungsebenen zur verlustfreien Korrektur	67
3.4	Ebenenmasken erfolgreich einsetzen.....	71
3.5	Die verschiedenen Ebenenstile in der Übersicht	76
4	Für bessere Bilder: Belichtung und Kontrast optimieren	79
4.1	Schnelle Rettung für unter- und überbelichtete Fotos.....	80
4.2	Mit der Tonwertkorrektur flaue Bilder aufpeppen.....	84
4.3	Tiefen und Lichter verbessern, ohne die Gesamthelligkeit zu verändern.....	88
4.4	Intensivkorrekturen mit Füllmethoden vornehmen.....	91
4.5	Mit dem Smartpinsel interessante Akzente setzen	98
4.6	Mit Photomerge zur perfekten Belichtung	102
5	Beeindruckende Fotos mit Farboptimierung, Farbeffekten und Monochrome Fine Art.....	110
5.1	Einfache Mittel zur Farbanpassung	112
5.2	Farboptimierung mit Farbvariationen	116
5.3	Farbkurven zur Korrektur von Farbe und Beleuchtung nutzen.....	118

5.4	Mit digitalen Fotofiltern arbeiten.....	120
5.5	Aus Rot mach Grün: einzelne Farben verändern.....	124
5.6	Professionelle Schwarz-Weiß-Konvertierung.....	126
5.7	Selektive Schwarz-Weiß-Umwandlung einzelner Bildbereiche.....	131

Ganz einfach Digitalkamerafehler beheben..... 135

6

6.1	Nie wieder dunkle Bildecken: Vignettierung korrigieren.....	136
6.2	Tonnen- oder Kissenverzeichnungen ausgleichen.....	138
6.3	Stürzende Linien gerade richten.....	140
6.4	Methoden gegen das Bildrauschen.....	143
6.5	Störende Farbränder entfernen (chromatische Aberration).....	147
6.6	Staub und andere Störungen entfernen.....	149

Die besten Methoden, um Sightseeing- und Naturbilder zu perfektionieren..... 152

7

7.1	Für einen geraden Horizont sorgen.....	154
7.2	Mehr Details in harte Schatten bringen.....	157
7.3	Einen ausgebrannten Himmel retten.....	160
7.4	Kleine störende Details ausbessern.....	163
7.5	Mit dem Scene Cleaner störende Elemente entfernen.....	167
7.6	Panoramen erstellen.....	172
7.7	Fokus durch unscharfen Hintergrund intensivieren.....	178
7.8	Stimmungsvolle Landschaften mit Füllebenen farblich optimieren.....	183
7.9	Einheitliches Aussehen: Stilübertragung einfach per Klick.....	187

Die besten Tricks und Kniffe für perfekte Porträts..... 190

8

8.1	Natürliche Hauttöne bei jeder Beleuchtung.....	192
8.2	Kleine kosmetische Korrekturen.....	195
8.3	Digitale Verjüngungskur: Fältchen glätten.....	198
8.4	Gesichtspuder aus der digitalen Trickkiste.....	201
8.5	Augenfarbe intensivieren oder umfärben.....	205
8.6	Personen freistellen und vor einem anderen Hintergrund platzieren.....	207
8.7	Alle mal herschauen – automatisch zum perfekten Gruppenfoto.....	211
8.8	Schräge Porträts und perfekte Körper: Verflüssigen.....	214
8.9	Zähne ganz einfach bleichen.....	219

9	Fotos einfach retuschieren	223
9.1	Die Sofortreparatur.....	224
9.2	Bildteile hinzufügen.....	227
9.3	Erweiterte Retuschetechniken einsetzen.....	229
10	Objektfreistellung und einfache Bildkompositionen erstellen.....	237
10.1	Das Magnetische Lasso für optimales Freistellen einsetzen.....	238
10.2	Einfach Motive freistellen: Magische Extrahierung.....	241
10.3	Himmeltausch mit dem Zauberstab.....	245
10.4	Störende Elemente mit dem Neu-zusammensetzen-Werkzeug entfernen.....	250
11	Fotofilter für besondere Effekte einsetzen.....	253
11.1	Die wichtigsten Filter und Effekte in der Übersicht.....	254
11.2	Dynamische Effekte mit den Weichzeichnungsfiltren erreichen.....	259
11.3	Kreative Bearbeitung mit Bordmitteln.....	265
11.4	Tolle fotografische Effekte.....	281
12	Jetzt geht's ins Fotofinish: zuschneiden, nachschärfen und speichern.....	287
12.1	Größe und Auflösung verändern.....	288
12.2	Die Bildgröße mit dem Freistellungswerkzeug ändern.....	291
12.3	Automatische Skalierungen durchführen.....	296
12.4	Schnell und automatisch nachschärfen.....	299
12.5	Professionell und vielseitig nachschärfen.....	301
12.6	Konturen mit dem Hochpass-Filter schärfen.....	307
12.7	Bilder sicher abspeichern.....	309
13	Die wichtigsten Schritte in der RAW-Entwicklung.....	313
13.1	RAW-Konverter: ein Überblick.....	314
13.2	Den Weißabgleich optimieren.....	318
13.3	Tiefen und Lichter ausbessern.....	321
13.4	Extrem hohe Kontraste in den Griff bekommen.....	323
13.5	Feinschliff in der Farbgebung (Klarheit und Dynamik).....	327

13.6	Den Horizont begradigen.....	329
13.7	Beseitigen von Bildrauschen und Farbstörungen.....	330
13.8	Nachschärfen im RAW-Konverter.....	332
13.9	Speichern: RAW oder DNG oder beides?.....	334

Ordnung und Übersicht schaffen von Anfang an: der Organizer.....

339

14

14.1	Der Organizer in der Übersicht.....	340
14.2	Los geht's: die Fotos auf den Rechner holen.....	343
14.3	Optimale Einstellungen für die Bildvorschau.....	347
14.4	Alben und Smart-Alben für spezielle Fotosammlungen erstellen.....	351
14.5	Kategorien und Stichwörter: die Bilder mit Notizen versehen.....	355
14.6	Ganz leicht suchen und finden.....	360
14.7	Das Gesichtserkennungstool: Personen finden und verwalten.....	364
14.8	Versionssätze und Stapelfunktionen nutzen.....	366
14.9	Komfortables Umbenennen.....	369
14.10	Das Sichern umfangreicher Fotosammlungen.....	371
14.11	Bilder im Organizer optimieren.....	373

Bilder attraktiv präsentieren: Webgalerien, Fotobücher, Diashows & Co.....

377

15

15.1	Vielseitige Druckoptionen: Kontaktabzug und Bildpaket.....	378
15.2	Fotos für den Fotopapierdruck vorbereiten.....	380
15.3	Mit dem Textwerkzeug Texte erstellen.....	381
15.4	Diashows erstellen und mit Spezialeffekten versehen.....	386
15.5	Die Diashow perfekt präsentieren.....	391
15.6	Grußkarten, Bildbände und mehr designen.....	393
15.7	Fotos via E-Mail an Freunde und Bekannte schicken.....	399
15.8	Die eigene Onlinegalerie eröffnen.....	403
15.9	Fotos in Onlinediensten nutzen.....	406

Stichwortverzeichnis.....

408